

Аннотация к рабочей программе «ИЗО» НОО

Место в учебном плане	На изучение технологии отводится 135 часов, по 1 часу в неделю. В 1 классе 1 час в неделю - 33 ч Во 2 классе 1 час в неделю - 34 ч В 3 классе 1 час в неделю - 34 ч В 4 классе 1 час в неделю - 34 ч
Базовый/ профильный/ углублённый курс	Базовый курс
Документы в основе составления рабочей программы	1. ФГОС НОО
Учебники (желательно со ссылкой на ресурс)	Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом: Программа «Изобразительное искусство» 1 - 4 классы, авторы: Н.А.Горяева, Л.А.Неменская
Виды и формы контроля	<i>Текущий контроль</i> художественной деятельности в процессе усвоения каждой изучаемой темы включает индивидуальные творческие работы учащихся, выполненные в различных видах изобразительного искусства. <ul style="list-style-type: none"> • выполнение учащимися продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях; • выставки; • конкурсы работ; • проект;
Общая характеристика курса	Содержание программы реализует приоритетные направления художественного образования: приобщение к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. В основу программы положены: <ul style="list-style-type: none"> • единство воспитания, обучения и творческой деятельности учащихся; • яркая выраженность познавательной сущности изобразительного искусства; • система межпредметных связей с уроками музыки, литературного чтения, окружающего мира, математики, технологии; • соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников; <ul style="list-style-type: none"> • направленность содержания программы на активное развитие эстетического и

	<p>нравственно-оценочного отношения действительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира.</p>
<p>Результаты изучения курса «Изобразительное искусство»</p>	<p><i>Личностные</i> результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <p><i>Метапредметные</i> результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; • освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • определять наиболее эффективные способы достижения результата; • формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; • освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; • использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ)

	<p>для решения художественных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none">• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;• формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность. <p><i>Предметные</i> результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none">• формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;• формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;• овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;• овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;• развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.
--	---