

## Аннотация к рабочей программе «Музыка»

<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 1-4 классов</p>
<p>Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы</p>	<p>В структуре основной образовательной программы учебный предмет «Музыка» является составной частью учебного плана. Предмет изучается на базовом уровне</p>
<p>Нормативная основа разработки программы</p>	<p>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Примерная основная образовательная программа начального общего образования Закон «Об образовании в РФ»</p>
<p>Количество часов для реализации программы</p>	<p>На изучение предмета «Музыка» отводится 135 часов. Часы распределяются в следующей пропорции          1 класс - 1 час в неделю -33 часа          2 класс - 1 час в неделю 34 часа          3 класс - 1 час в неделю 34 часа          4 класс - 1 час в неделю 34 часа</p>
<p>Дата утверждения. Органы и должностные лица (в соответствии с Уставом организации), принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении рабочей программы</p>	<p>Программа согласована заместителем директора и утверждена директором ГБОУ ЦО Эрудит, №127,от28 июня 2023г.</p>
<p>Цель реализации программы</p>	<p> <i>S</i> формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;  <ul style="list-style-type: none"> <li>•<i>S</i> воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;</li> <li>•<i>S</i> развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>•<i>S</i> обогащение знаний о музыкальном искусстве;</li> <li>•<i>S</i> овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)</li> </ul> </p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Используемые учебники и пособия	1. Учебник «Музыка 1-4 классы» авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, «Просвещение», 2019 гт.
Используемые технологии	1. технология развивающего обучения 2. технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; 3. технология проблемного обучения 4. технология обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) 5. технология дидактической игры
Требования к уровню подготовки обучающихся	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий</li> <li>• уважительное отношение к культуре других народов;</li> <li>• эстетические потребности, ценности и чувства</li> <li>• развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками. <ul style="list-style-type: none"> <li>• развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</li> <li>• умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> <li>• освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</li> <li>• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий</li> </ul> </li> <li>• умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации</li> </ul> <p><i>Предметные результаты</i></p>

	<p>В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>• воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;</li> <li>• начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.</li> </ul> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;</li> <li>• воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;</li> <li>• вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;</li> <li>• понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности</li> </ul>
<p>Методы и формы оценки результатов освоения</p>	<p><i>Форма:</i> фронтальный и групповой контроль. <i>Методы:</i> беседа, наблюдение, диагностические задания, опросы, практические работы, тестирование, музыкальные викторины, творческие лаборатории.</p>