

## Аннотация к рабочей программе «ИЗО» НОО

Место в учебном плане	На изучение технологии отводится 135 часов, по 1 часу в неделю. В 1 классе 1 час в неделю - 33 ч Во 2 классе 1 час в неделю - 34 ч В 3 классе 1 час в неделю - 34 ч В 4 классе 1 час в неделю - 34 ч
Базовый/ профильный/ углублённый курс Документы в основе составления рабочей программы	Базовый курс 1. ФГОС НОО
Учебники (желательно со ссылкой на ресурс)	Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом: Программа «Изобразительное искусство» 1 - 4 классы, авторы: Н.А.Горяева, Л.А.Неменская
Виды и формы контроля	<i>Текущий контроль</i> художественной деятельности в процессе усвоения каждой изучаемой темы включает индивидуальные творческие работы учащихся, выполненные в различных видах изобразительного искусства. <ul style="list-style-type: none"><li>• выполнение учащимися продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях;</li><li>• выставки;</li><li>• конкурсы работ;</li><li>• проект;</li></ul>
Общая характеристика курса	Содержание программы реализует приоритетные направления художественного образования: приобщение к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. В основу программы положены: <ul style="list-style-type: none"><li>• единство воспитания, обучения и творческой деятельности учащихся;</li><li>• яркая выраженность познавательной сущности изобразительного искусства;</li><li>• система межпредметных связей с уроками музыки, литературного чтения, окружающего мира, математики, технологии;</li><li>• соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;<ul style="list-style-type: none"><li>• направленность содержания программы на активное развитие эстетического и</li></ul></li></ul>

	<p>нравственно-оценочного отношения действительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира.</p>
<p>Результаты изучения курса «Изобразительное искусство»</p>	<p><i>Личностные</i> результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;</li> </ul> </li> <li>• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;</li> <li>• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>• развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><i>Метапредметные</i> результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;</li> <li>• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>• определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>• использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ)</li> </ul>

для решения художественных и познавательных задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

*Предметные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.